



|                                              |  |
|----------------------------------------------|--|
| <b>Cinelerra: Edição de Vídeo não linear</b> |  |
|----------------------------------------------|--|

**Descrição e objetivos da palestra:** Apresentar o Cinelerra para outros profissionais e estudantes abordando a interface gráfica e como usar as ferramentas do programa para composição e edição.

**Público-Alvo:** Entusiastas do software livre, profissionais e estudantes com interesses na área de produção de vídeo.

**Mini-curriculo do palestrante:**

- Formando da PUC-RJ em desenho industrial (2008/2).
- 2 anos trabalhando na Tecgraf com animação 3D e composição.
- Desenvolve com o Cinelerra a 2 anos.
- Participou do projeto Nokia Only Planet PUC – Desenvolvido pelo NAE (Núcleo de Arte Eletrônica) com a coordenação dos professores Marcelo Pereira e Rejane Spitz.
- Vj na peça “Mundo Grampeado” em cartaz na Fundação Progresso.
- Sócio da produtora de vídeo Desenrolo produções.

**Ementa**

Técnicas de edição e composição de vídeo (correção de cor, croma key, máscaras, etc.) para cinema.