



Vídeo performance com Lives	
-----------------------------	--

Descrição e objetivos da palestra:

Criar um set de performance de vídeo usando o programa Lives.

Público-Alvo:

Alunos de Comunicação, Design, e outros interessados em performance de vídeo.

Mini-curriculo do palestrante:

Trabalhou 2 anos e meio com animação 3D na Tecgraf com softwares proprietários como 3D Max, Premiere e After Effects. Há 3 anos trabalha com softwares livres, sócio da produtora Desenrolo Produções – produtora de vídeo que usa apenas programas livres – , cooperador da Chamon Audiovisual – produtora especializada em teatro – e vj da peça Mundo Grampeado, que está em cartaz no teatro Gláucio Gil em Copacabana.

Ementa:

O que é uma performance de vídeo? Por que criar um set pré-setado? Como usar o Lives para criar uma interação com um público através de uma tela? Essas serão as questões abordadas no curso.

Pré-requisitos:

Conhecimentos básicos de edição e composição.