



Animação 2D e 3D com softwares livres	
---------------------------------------	--

Descrição e objetivos da palestra:

Mostrar que é possível criar animações com softwares livres. Foco no uso das ferramentas: Blender (3D) e Synfig (2D).

Público-Alvo:

Estudantes de design, cinema, entusiastas em animação, animadores, estúdios de animação.

Mini-curriculo do palestrante:

Ricardo Alexandre Batista Graça. Diretor de criação da RME Comunicação LTDA ME, editor de vários comerciais e programas de TV veiculados na TV Globo, RedeTV, CNT, Bandeirantes, TV Record, CNN América Latina; editor e criador de vinhetas de vários institucionais para empresas como: Banco do Brasil, CRC-RJ, GSK, SHELL do Brasil, FTD Editora, dentre outras.

Roteirista, Produtor, Diretor e Animador de dois curta-metragens construídos com softwares livres. Seus trabalhos de ilustração, design e animação podem ser vistos em seu site: www.ricolandia.com

Ementa:

Blender:

- Interface (customização, atalhos, botões)
- Módulos (modelagem, animação, NLA, IPO, Seqüenciador)
- Recursos: Iluminação, texturização, modelagem orgânica
- Formatos de saída, Render engines
- Reutilização de ciclos de animação

Synfig:

- Interface (ferramentas, customização)
- Animação vetorial , animação de recortes, integração de animações
- Bibliotecas de objetos, camadas, keyframes, waypoints
- Seqüência de imagens (importação)
- Efeitos de camadas
- Uso da tablet e trace



Pré-requisitos:
Nenhum.