



Composição com Cinelerra	
--------------------------	--

Descrição e objetivos da palestra:

Mostrar como fazer composição de vídeo no Cinelerra, usando esse programa como um After Effects.

Público-Alvo:

Alunos de Comunicação, Design, e outros que tenham interesse em efeitos especiais.

Mini-curriculo do palestrante:

Trabalhou 2 anos e meio com animação 3D na Tecgraf com softwares proprietários como 3D Max, Premiere e After Effects. Há 3 anos trabalha com softwares livres, sócio da produtora Desenrolo Produções – produtora de vídeo que usa apenas programas livres – , cooperador da Chamon Audiovisual – produtora especializada em teatro – e vj da peça Mundo Grampeado, que está em cartaz no teatro Gláucio Gil em Copacabana.

Ementa:

Como usar o Cinelerra para efeitos especiais como croma key, máscaras, animações, usar sequencias de imagens e outras funções.

Pré-requisitos:

Nenhum.