



Xara Xtreme – performance versatilidade em trabalhos gráficos



Descrição e objetivos da palestra:

Mostrar as desenvolvimentos do programa Xara Xtreme, com sua performance alta e sua versatilidade.

Público-Alvo:

Pessoas interessadas em programas gráficos em geral, para trabalho com ilustração e design.

Mini-curriculum do palestrante:

Leandro Ferra é ilustrador, animador gráfico, editor de áudio e vídeo, pós-produtor, diretor de arte. É formado na Escola de Belas Artes(UFRJ) como Professor da Arte Plásticas, é professor no Senai Artes Gráficas a mais de 5 anos. Sócio e Diretor da produtora Quadro-chave, co-produtor e diretor de arte e pós-produção do curta metragem “O Santo O Cão e o Esquisito”, além de ter produzido o storyboard e direção musical, diretor do primeiro episódio da mini-série animada Vida Cotidiana, no seu trabalho de ilustração possui 2 livros ilustrados.

Ementa:

Interface
Ferramentas
Trabalho com bitmap e texturas.
Fazendo uma logomarca rápido

Pré-requisitos:

Nenhum.



// sugerimos somente que o mesmo não passe de 3 páginas;